

### Requisitos de egreso

- Aprobar un total de 51 unidades crédito: 21 UC en asignaturas Obligatorias, 18 UC en Asignaturas Electivas y 12 UC correspondientes a la presentación, defensa y aprobación del Trabajo de Grado.

### Grado académico que otorga

- Magíster en Literatura Latinoamérica.

### Perfil del egresado

- El egresado de la Maestría en Literatura Latinoamericana será competente para:
  - Desarrollar investigaciones en el área de la literatura y la cultura.
  - Contribuir a la producción y sistematización de nuevos conocimientos en el ámbito literario y cultural.
  - Generar un pensamiento crítico con respecto a las formaciones teóricas, estéticas y discursivas.
  - Crear recursos humanos altamente capacitados para desarrollar nuevas líneas de investigación en los estudios literarios y culturales.
  - Producir nuevos conocimientos en el área de la teoría, la crítica, la cultura y la historia literaria.
  - Promover la adecuada difusión nacional e internacional de las investigaciones realizadas.

### Modalidad

- Presencial.

### Régimen académico

- Trimestral.

# MAESTRÍA EN LITERATURA LATINOAMERICANA

Área de Ciencias Sociales y Humanidades



Decanato de  
Estudios de Postgrado

Coordinación de Postgrado en Literatura  
Valle de Sartenejas, Universidad Simón Bolívar  
Edificio Ciencias Básicas I, Piso 3  
Teléfono: (0212) 906 3403  
Correo electrónico: post-ll@usb.ve  
<http://www.postgrado.usb.ve>  
Apartado 89000, Caracas 1080 - Venezuela

• Acreditado por el C.N.U.



Decanato de  
Estudios de Postgrado

1000-0105

# MAESTRÍA EN LITERATURA LATINOAMERICANA

## Objetivos del programa

Esta Maestría tiene como objetivo el estudio profundo y sistematizado de la Literatura Latinoamericana, al proporcionar a los estudiantes las herramientas teórico-metodológicas para el análisis de textos representativos de la literatura y cultura, en el marco de las tradiciones y debates discursivos que los sustentan, y su problematización desde una perspectiva teórico-crítica.

## ¿A quién está dirigida?

A profesionales universitarios de todas las áreas del saber, en particular a los egresados de las Ciencias Humanas que quieren desarrollarse como investigadores de la literatura y cultura Latinoamericanas.

## Requisitos de ingreso

Título de Licenciado en Letras, profesor de Castellano y Literatura, cuyo plan de estudios tenga una duración no inferior a cuatro (4) años o cualquier otro título universitario a nivel de Licenciatura, previo estudio de la Coordinación del programa, otorgado por una institución de Educación Superior, venezolana o extranjera, de reconocido prestigio.

## Documentos requeridos

Consignar en la Coordinación del Postgrado en Literatura los siguientes documentos.

1. Dos (2) copias del título universitario debidamente registrado y en fondo negro\*.
2. Dos (2) copias de las calificaciones certificadas de los estudios universitarios\*.

3. Dos (2) copias de la Cédula de Identidad (venezolana) o de la visa (prorrogable) de transeúnte, otorgada por el Consulado de Venezuela en el país de origen.
  4. Dos (2) fotografías de frente, tamaño carnet.
  5. Dos (2) copias del Currículum Vitae actualizado.
  6. Dos (2) cartas de recomendación académica.
  7. Planilla de solicitud de ingreso, debidamente llenada (por duplicado).
  8. Comprobante de pago del arancel de preinscripción.
- \*. Los graduados en universidades extranjeras deberán presentar los documentos referidos en los numerales 1 y 2 (título y calificaciones) debidamente legalizados y, de ser el caso, traducidos al español por intérprete público.

## Plan de estudios

El plan de estudios de esta Maestría comprende asignaturas obligatorias, electivas y un Trabajo de Grado.

Estructura	Créditos
Asignaturas obligatorias	21
Asignaturas electivas	18
Trabajo de Grado	12
Total unidades - crédito	51

### Asignaturas Obligatorias:

- Pensamiento Latinoamericano I y II, de carácter panorámico, destinados a seguir la formación de las ideas y sus hitos desde el siglo XIX hasta la actualidad, estableciendo, en lo posible, las conexiones pertinentes con el proceso social y los movimientos estéticos y culturales más relevantes. (Total: 6 créditos).
- Teoría y Métodos de la Crítica Literaria I y II, de carácter panorámico, destinados a presentar un balance crítico de las proposiciones teórico-metodológicas más importantes y actuales en los estudios literarios. (Total: 6 créditos).

- Estudios Individuales Dirigidos I y II Taller de Investigación I y II, orientados a la realización individual o en grupo de la investigación conducente al Trabajo de Grado. (Total: 6 créditos).
- Taller de Diseño del Trabajo de Grado, de carácter panorámico destinado a la realización individual del proyecto de Trabajo de Grado (Total: 3 créditos).

### Asignaturas Electivas:

- Seminarios de Teorías y Métodos de Crítica Literaria para proporcionar un acercamiento teórico-metodológico a algunos géneros literarios, o a un autor, problema, corriente crítica de particular importancia. (Total: 3 créditos).
- Seminarios de Literatura Latinoamericana y/o Venezolana I, II, III, IV y V, orientados al estudio de un problema relevante en ese campo, a partir de la revisión de un autor, una tendencia o un período. (Total: 15 créditos).

## Líneas de investigación

- Aproximación al cuento venezolano del siglo XX.
- Problemas y orientaciones de los estudios de género.
- Literatura y postmodernidad.
- Identidad y Literatura Latinoamericana del Siglo XX.
- Estudios culturales.
- Literatura hispanoamericana.
- Literatura venezolana.
- Narrativa latinoamericana del siglo XIX.
- Literatura, identidad, memoria.
- Literatura del Caribe.